

# 2024年度 長野県立美術館 アート・コミュニケータ 4期生募集中

長野県立美術館では、美術館を「出会いと学びの場」にしていく仲間「アート・コミュニケータ」の4期生を募集しています。「アート・コミュニケータ」とは、美術館を拠点に、アートから生まれるコミュニケーションを大切にしながら、人とアートのつなぎ手として自発的に活動していく存在です。ワークショップのサポートをしたり、お話ししながら作品を鑑賞したり、やってみたい企画をみんなで実現したりと、会社員や学生、主婦や退職後の方など、世代や職業を問わず、多様なメンバーが活動しています。アートが好きな方や、人と関わるのが好きな方、美術館にあまりなじみがない方でも大丈夫です。一緒に県立美術館でアートを楽しみつくしましょう！ご応募をお待ちしております。



## ■ 募集概要

### [受付期間]

2024年7月1日（月）～8月31日（土）※消印有効

### [募集人数]

20名程度

### [応募条件]

- 16歳以上の方（2025年3月31日時点、ただし18歳未満の方は保護者の同意が必要）
- 美術または美術館に関心があり、積極的に学び、活動する意欲がある方
- 長野県立美術館アート・コミュニケータの活動趣旨を理解し、共感して主体的に活動できる方
- 基礎講座全6回に原則としてすべて参加可能な方
  - ▶ 日程：2024年11/16（土）、12/7（土）、12/21（土）、2025年1/18（土）、2/15（土）、3/15（土）
- 2025年4月以降、原則として月2回以上の活動に参加可能な方
- インターネットにアクセスでき、パソコンやスマートフォンなどで日常的にEメールの送受信や、web会議システム（zoom）の使用が可能な方



### 【活動条件】

- ①アート・コミュニケーターの活動は無償です。
- ②交通費、謝礼等の支給はありません。ただし、講座および随時開催される研修に無料で参加できます。
- ③2024年度は主に基礎講座に参加いただきます。アート・コミュニケーターとしての本格的な活動は2025年度から開始します。
- ④アート・コミュニケーターの登録期間は原則1年間（今期は2025年4月から2026年3月まで）とします。次年度以降は本人と美術館が双方合意のうえ、年度ごとに登録更新します。更新は最長3年間とします。

### 【活動場所】

長野県立美術館本館および東山魁夷館（長野市箱清水1-4-4）

※アート・コミュニケータールームを拠点とします。

### 【応募方法】

以下の①～③を入れた封筒の表面に「アート・コミュニケーター応募書類在中」と朱記し、郵送してください。

- ①応募用紙：「アート・コミュニケーター応募用紙」に必要事項を記入

※応募用紙は当館ホームページに掲載しています→



応募用紙掲載ページ

- ②課題：「アート・コミュニケーターに応募する動機と、その背景になっているあなたにとっての重要な体験について」述べてください。美術館での体験でも、美術館以外の体験でもかまいません。

〔書式〕A4用紙片面1枚にまとめ、必ず氏名を記入してください。（記載様式自由）

A4規格外の用紙使用や裏面への記載は選考対象となりませんのでご注意ください。

- ③返信用封筒：定形封筒（長形3号）に84円切手を貼付の上、宛名欄に応募者の郵便番号、住所、氏名を明記してください。



#### ■報道関係のお問い合わせ

長野県立美術館 広報・マーケティング室 〒380-0801 長野市箱清水1-4-4（善光寺東隣）

TEL：026-232-0052 FAX：026-232-0050 E-mail：nam-pr@naganobunka.or.jp