

長野県立美術館

NAM コレクション 2024 第II期

信州出身の作家たちや、信州の風景が描かれた作品を中心に形成された長野県立美術館のコレクションから、一年を通して、洋画、日本画、工芸等さまざまなジャンルの収蔵品を展示します。

■ NAM コレクション 2024 第II期

2024年の第II期では、7月13日から始まる企画展「ダリ版画展—奇想のイメージ」の連動企画として、「キュビズムとシュルレアリスム」と題し、1950年前後の日本において美術の表現が多様化するなかで、主にキュビズムとシュルレアリスムの影響を受けた画家たちを特集します。また7月20日からオープンギャラリーで開催される「山の画家 足立源一郎」の連動企画として、「現場主義」を徹底した、日本の代表的な山岳画家として知られる足立源一郎の油彩画作品を展示します。そして生誕90年を迎えた池田満寿夫の画業の軌跡を振り返り、画家を目指した青年期の作品から後年取り組んだ陶芸作品まで、多岐にわたる池田芸術の断片を収蔵品から辿ります。

【主な展示作品】

足立源一郎 《滝谷の岩壁》 1951（昭和26）年
古茂田守介 《コンポジション》 1950（昭和25）年頃
広幡憲 《コンポジション》 1935（昭和10）年頃



足立源一郎《滝谷の岩壁》1951（昭和26）年



古茂田守介《コンポジション》1950（昭和25）年頃

【会期】 2024年7月18日（木）～10月8日（火）

※休館日＝水曜日

【会場】 長野県立美術館 2F コレクション展示室

【開館時間】 9:00～17:00（展示室入場は16:30まで）

【観覧料】（本館・東山魁夷館共通）

一般700円、大学生及び75歳以上500円、
高校生以下又は18歳未満無料

【関連イベント】

■ギャラリートーク（担当学芸員による展示解説）

2024年8月17日（土）14:00～

会場：長野県立美術館 2F コレクション展示室

参加費無料（要観覧券、事前申込不要）

※諸般の事情により、展覧会やイベント内容などに変更が生じる場合があります。

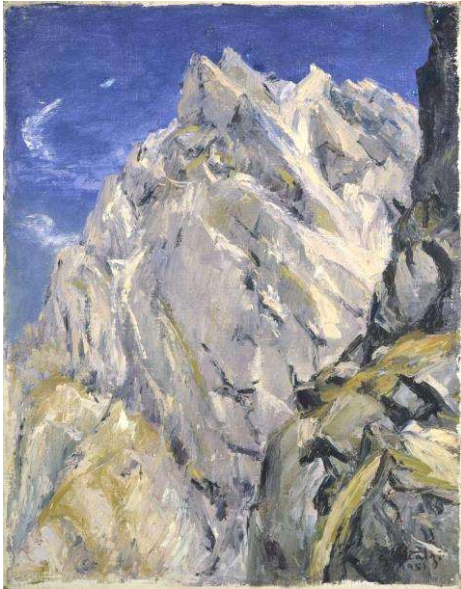
■報道関係のお問い合わせ

長野県立美術館 広報・マーケティング室 〒380-0801 長野市箱清水1-4-4（善光寺東隣）

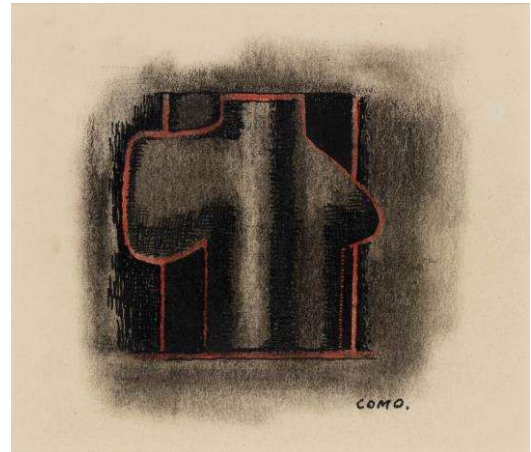
TEL：026-232-0052 FAX：026-232-0050 E-mail：nam-pr@naganobunka.or.jp

【広報用画像】

※画像提供をご希望の場合は、別紙「広報用画像申込書」に必要事項をご記入の上、メールまたは FAX にてお申込み下さい。



①足立源一郎《滝谷の岩壁》1951（昭和26）年



②古茂田守介《コンポジション》1950（昭和25）年頃



③広幡憲《コンポジション》1935（昭和10）年頃

<別紙>

長野県立美術館 行 メール：nam-pr@naganobunka.or.jp FAX：[026-232-0050](tel:026-232-0050)

広報用画像申込書

長野県立美術館 NAM コレクション 2024 第II期

会期：2024年7月18日（木）～10月8日（火）

■本展覧会の広報用画像を用意しております。ご希望の画像の左欄に○をつけていただき、必要事項をご記入の上、メールまたはFAXにてお申込み下さい。写真はデータにてお送りします。

○をつけて ください		番号	画像名
<input type="checkbox"/>	①		足立源一郎《滝谷の岩壁》1951（昭和26）年
<input type="checkbox"/>	②		古茂田守介《コンポジション》1950（昭和25）年頃
<input type="checkbox"/>	③		広幡憲《コンポジション》1935（昭和10）年頃
<input type="checkbox"/>			

●貴社についてお知らせください

貴社名 _____ / 媒体名（雑誌、番組名等）

ご担当者名 _____ / 所属部署

ご住所 〒 _____

電 話 _____ / FAX

E-mail _____

ご掲載・放映の予定日があればお知らせください。 月 日（ ）に発行、または放映予定

※掲載紙・誌を1部ご惠贈いただければ幸いです。