

東山魁夷館コレクション展 第I期

2024年4月11日(木)～2024年6月18日(火)

休館日 毎週水曜日

番号	作品名	ふりがな	制作年	年齢	分類	材質	取材地	サイズ(cm)
京洛四季								
1	京の民家	きょうのみんか	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 伏見	28.4×51.0
2	街道の家	かいどうのいえ	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 鳥羽街道	31.0×44.0
3	伏見の酒倉	ふしみのさかぐら	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 伏見	27.0×46.0
4	寺の塀	てらのへい	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 大徳寺	27.0×41.0
5	花明り	はなあかり	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 円山公園	58.0×47.6
6	曙	あけぼの	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 比叡山	33.0×46.0
7	春静	はるしずか	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 鷹ヶ峯	33.0×46.0
8	行く春	ゆくはる	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 祇王寺	33.0×37.5
9	夏に入る	なつにいる	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 大山崎町	36.5×51.5
10	年経る樹	としふるき	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 青蓮院	36.0×50.9
11	青い峡	あおいたに	1964-66	56-58	連作「京洛四季」習作	紙本・彩色	京都府 周山街道	30.0×31.0
12	東福寺庭	とうふくじにわ	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 東福寺	33.0×41.0
13	龍安寺塀	りょうあんじへい	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 龍安寺	40.8×51.5
14	砂紋	さもん	1964-66	56-58	連作「京洛四季」スケッチ	紙本・彩色	京都府 大徳寺大仙院	27.0×41.0
皇室の仕事 *印は除く								
15	光昏 小下図 *	こうこん こしたず	1954	46	第11回日展のための準備作	紙本・彩色	長野県 信濃町 野尻湖畔より望む黒姫山	52.2×40.2
16	光昏 大下図 *	こうこん おおしたず	1955	47	第11回日展のための準備作	紙本・コンテ	長野県 信濃町 野尻湖畔より望む黒姫山 神奈川県箱根町 姥子	179.0×136.0
17	萬緑新 小下図	ばんりよくあらたこしたず	1961	53	吹上御所御用命画のための準備作	紙本・彩色	福島県 猪苗代町 翁島	28.5×25.3
18	緑岡 小下図 *	りょっこう こしたず	1962	54	ローマ日本文化会館のための準備作	紙本・彩色	静岡県 南伊豆 石廊崎	28.5×40.2
19	緑岡 大下図 *	りょっこう おおしたず	1962	54	ローマ日本文化会館のための準備作	紙本・コンテ	静岡県 南伊豆 石廊崎	27.5×36.5
20	朝明けの潮(下図)A	あさあけのうしおしたず	1967	59	皇居宮殿壁画色分け下図	紙本・彩色		39.0×144.0
21	朝明けの潮(下図)B	あさあけのうしおしたず	1967	59	皇居宮殿壁画色分け下図	紙本・彩色		39.0×144.0
22	山霊 小下図 *	さんれい こしたず	1987	79	改組第19回日展のための準備作	紙本・彩色	中国 黄山 長野県一岐県 安房峠	28.0×41.6
23	山霊(下図) *	さんれい したず	1987	79	改組第19回日展のための準備作	紙本・鉛筆	中国 黄山 長野県一岐県 安房峠	126.0×183.5
24	悠紀地方屏風絵 試作 春夏図	ゆきちほうびょうぶえしさくはるなつず	1990	82	大嘗祭大饗の儀に用いられた屏風のための準備作	紙本・彩色	秋田県	42.0×76.5
25	悠紀地方屏風絵 試作 秋冬図	ゆきちほうびょうぶえしさくあきふゆず	1990	82	大嘗祭大饗の儀に用いられた屏風のための準備作	紙本・彩色	秋田県	42.0×76.5
26	山霊 *	さんれい	1987	79	改組第19回日展	紙本・彩色	中国 黄山 長野県一岐県 安房峠	124.4×184.0
27	緑響く *	みどりひびく	1982	74	「白い馬の見える風景」展	紙本・彩色	長野県 茅野市 蓼科高原 御射鹿池	84.0×116.0
28	静映 *	せいえい	1982	74	長野県県民文化会館 緞帳原画	紙本・彩色	長野県 飯山市 希望湖	42.7×85.7
北欧風景 *印は除く								
29	白夜	びやくや	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	スウェーデン ノルディングロー	36.5×49.0
30	白夜光	びやくやこう	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	フィンランド クオピオ	35.0×51.0

番号	作品名	ふりがな	制作年	年齢	分類	材質	取材地	サイズ(cm)
31	白夜光 大下図	びやくやこう おおしたず	1965	57	第8回新日展のための準備作	紙本・彩色	フィンランド クオピオ	151.0×223.0
32	早春のディアハーヴェン	そうしゅんのであはーうえん	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	デンマーク ディアハーヴェン	36.4×49.3
33	ノルウェーの春	のるうえーのはる	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	ノルウェー ヴルヴィック	36.9×49.5
34	森のささやき	もりのささやき	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	デンマーク フレデンスボー	27.5×37.4
35	さざなみ	さざなみ	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	フィンランド ブンカハルユ	34.0×46.0
36	青い沼	あおいぬま	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	デンマーク	36.2×49.0
37	白樺の丘	しらかばのおか	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	スウェーデン レットヴィック	24.5×33.5
38	フィヨルドの滝	ふいよるとのたき	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	ノルウェー フィヨルド	30.0×44.5
39	海に入る滝	うみにいるたき	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	ノルウェー	36.1×48.4
40	ヴィラットの運河	づいらつとのうんが	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	フィンランド ヴィラット	26.3×36.8
41	フレデリク城を望む	ふれでりくじょうをのぞむ	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	デンマーク ヒレロード	36.0×50.5
42	二つの月	ふたつのつき	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	フィンランド ヘルシンキ	45.5×37.6
43	夏の道	なつのみち	1962	54	北欧風景スケッチ	紙本・彩色	フィンランド ヴィラット	26.7×45.7
44	沼 *	ぬま	1993	85	改組第25回日展	麻布・彩色	長野県 戸隠	92.0×120.0
45	夕星 *	ゆうぼし	1999	90		麻布・彩色	長野県 長野市 花岡平霊園	66.0×100.0
46	沼の静寂 *	ぬまのせいじゃく	1983	75	東山魁夷 「樹々は語る」展	紙本・彩色	オーストリア インスブルック	81.0×116.0

※展示品はすべて当館収蔵品

※作品の展示順序は必ずしもリスト掲載順ではありません