

超絶技巧、未来へ！明治工芸とそのDNA 関連図書リスト

長野県立美術館アートライブラリー

関連図録

※ 本の並びは請求記号順

書名(漢字)	出版社	出版年月	請求記号1段目	請求記号2段目	請求記号3段目	資料番号
1 幕末・明治の超絶技巧	佐野美術館	2010.10	2010	10	1750003	3000125603
2 明治・大正時代の日本陶磁	明治・大正時代の日本陶磁展実行委員会	c2012	2012	5	1760016	3000047757
3 Japan : 漆の世界	岡山県立博物館	2013.10	2013	10	1750003	3000125611
4 工芸からKOGEIへ	東京国立近代美術館	c2013	2013	12	1360028	3000016273
5 日本工芸の一〇〇年	岡山市立オリエント美術館	2016.4	2016	4	1750015	3000002497
6 革新の工芸	東京国立近代美術館	2016.9	2016	9	1360027	3000082473
7 並河靖之七宝	毎日新聞社	c2017	2017	1	1360035	3000001648
8 驚異の超絶技巧!明治工芸から現代アートへ	浅野研究所	2017.11	2017	11	1360093	3000083208
9 工芸継承	国立民族学博物館	2018.9	2018	9	1630009	3000000806
10 明治金工の威風Ifu	高岡市美術館	2019.9	2019	9	1420001	3000082465
11 現代日本の工芸	山梨県立美術館	c2019	2019	11	1510004	3000082408
12 日本ガラス工芸の先達たち	郡山市立美術館	c2020	2020	10	1260007	3000095673
13 工芸教育の精華：納富介次郎とデザインの思想	石川県立歴史博物館	2022.7	2022	7	1430008	3000124663
14 超絶技巧、未来へ!	浅野研究所	c2023	2023	4	1520011 I	3000126502
15 近代七宝の美	[京都国立近代美術館]	[2003]	O	ナ0001	200301	3000090518
16 ZESHIN	根津美術館	2012.11	O	ソ0028	201211	3000125140
17 並河靖之の雅な技	茨城県天心記念五浦美術館	[2022]	O	ナ0001	202207	3000127435
18 SATSUMA	清水三年坂美術館	2015.10	S	1620022	201510	3000127443

関連図書

書名(漢字)	出版社	出版年月	請求記号1段目	請求記号2段目	請求記号3段目	資料番号
19 超絶技巧美術館	美術出版社	2013.12	702.1	C57		3000126890
20 明治の細密工芸	平凡社	2014.4	750.2	Me25		3000126908
21 工芸未来派	六耀社	2016.1	750.8	A35		3000126882
22 美術品所蔵レファレンス事典 日本の彫刻・陶磁器・工芸篇	日外アソシエーツ株式会社	2021.2	703.1	B42		3000106512

関連雑誌

書名(漢字)	出版社	出版年月	請求記号1段目	請求記号2段目	請求記号3段目	資料番号
23 月刊アートコレクターズ	生活の友社	2021.10				3100000656