

プレスリリース

報道関係者 各位

「ジブリパークとジブリ展」

ジブリパークの全容が初公開される全国巡回展が2022年7月16日より長野にていよいよ開催

展示内容のみどころを公開！

2022年11月1日、愛知県長久手市の「愛・地球博記念公園」内に「ジブリパーク」が開園します。スタジオジブリの世界が表現される公園は、どうやって生まれようとしているのでしょうか。

その全容を紹介する「ジブリパークとジブリ展」がいよいよ2022年7月16日(土)より長野県立美術館を皮切りに、全国5会場を巡回します。

ジブリパークの制作現場を指揮する宮崎吾朗監督の、これまでの仕事と作品を振り返るとともに、スタジオジブリの最新作ともいえる「ジブリパーク」をどのように考え、描き、つくっているのかを、初公開となる数々の制作資料とともに公開します。その展示内容の一部をご紹介します。



【主な展示内容】

さあ！ネコバスに乗ってジブリパークの世界へ！



© Studio Ghibli

映画『となりのトトロ』でおなじみの「ネコバス」が登場！
子どもから大人まで乗れる特別な「ネコバス」をくぐり抜けて、いざ！



7月平日限定で写真撮影 OK！

ジブリパークの秘密がいっぱい詰まった、特別な展览会へようこそー。

ジブリパークのつくりかた 貴重な制作資料や試作品を初公開！

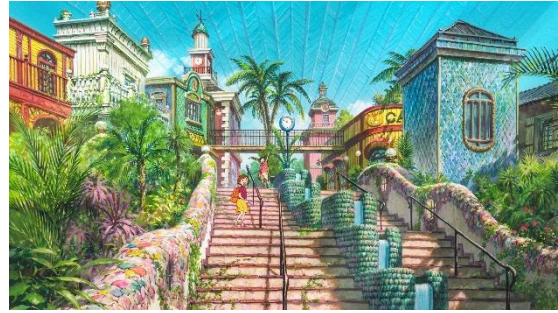
ジブリパークは、アニメーションの世界を自分の足で歩き、秘密を発見する場所です。公園の地形を生かして建てられた建物や、もともと屋内プールだった施設の中につくられたジブリの大倉庫には、ジブリの秘密がいっぱい。宮崎吾朗監督が手がける、ジブリパークの舞台裏へのご案内いたします。

ジブリの大倉庫

ジブリの大倉庫は、素敵なものや怪しげなものがごちゃごちゃと混ざっている、不思議で楽しい空間です。子どもたちが体を使って自由に遊べる部屋「ネコバスルーム」は映画『となりのトトロ』の世界がモチーフとなっており、子どもたちはネコバスにのって遊べます。大きなクスノキの中には誰かが寝ているかも…？本展では、ネコバスルームの室内模型や、そこに置かれるネコバスの制作過程で使用された模型を展示します。また、ジブリの大倉庫の「にせの館長室」を再現し、映画『千と千尋の神隠し』に登場する湯婆婆が執務室で仕事に没頭する姿を目にできます。



ジブリの大倉庫 イメージスケッチ 宮崎吾朗画



ジブリの大倉庫 中央階段のイメージスケッチ



ネコバス 1/5 スケール模型



「ネコバスルーム」の室内模型内観



「にせの館長室」の制作イメージ図



写真撮影 OK !

青春の丘 バロンの人形

青春の丘の「地球屋」では映画『耳をすませば』に登場するバロンに出会えます。

もしかするとバロンのとなりには…？

本展では、バロンの人形を制作する過程で使用された模型などを展示します。



バロンとルイーゼの検討模型



バロンとルイーゼの頭部検証用模型

魔女の谷 ハウルの城

2024年春に開園する魔女の谷には映画『ハウルの動く城』に登場する「ハウルの城」が建てられます。

このお城の中には、本当に入ることができるのです。そこにはもちろんあの部屋が…。

本展ではハウルの城を建てる過程で使用された模型を展示します。



「ハウルの城」のCGパース



「ハウルの城」1/50 模型 3号機

ジブリのなりきり名場面展も登場！あなたも映画の主人公に！

ジブリの大倉庫の注目展示のひとつ、「ジブリのなりきり名場面展」では、スタジオジブリ作品で描かれた印象的なシーンを立体造形やパネルで表現し、来園者が映画のワンシーンの中にいるかのような気分を味わえる体験型の展示を行います。

本展には「ジブリのなりきり名場面展」から、映画『千と千尋の神隠し』のワンシーンが登場します。主人公・千尋の気分になってカオナシと一緒に記念撮影をしましょう。



© 2001 Studio Ghibli・NDDTM



「ジブリのなりきり名場面展」参考イメージ図『千と千尋の神隠し』より

写真撮影 OK !

サツキとメイの家を 1/5サイズで再現！パーゴラは本物の柱を使った 1/1 サイズ

2005年「愛・地球博」のパビリオンとして、宮崎吾朗監督が陣頭指揮を執り、本当に人の住める家として建てられた映画『となりのトトロ』の「サツキとメイの家」。ジブリパークではどどこ森のランドマークとなります。

本展ではこの家を再現し、内部の写真も大公開。さらに、実際に使用された部材を使用したパーゴラ(格子状の日除け棚、書斎のテラスに設置されていました)が本物と同じサイズで登場します。



サツキとメイの家

写真撮影 OK !

企画展示「アーヤと魔女」展を再現

三鷹の森ジブリ美術館で開催された企画展示「アーヤと魔女」展(2021年6月～22年5月)を再現。
2DCGと3DCGの違いとは？背景美術や小物、食べ物の表現とは？スタジオジブリならではの3DCGアニメーションの作り方、その制作のあらしを宮崎吾朗監督自らが解説した展示です。



© 2020 NHK, NEP, Studio Ghibli © Museo d'Arte Ghibli

三鷹の森ジブリ美術館での展示の様子

ほかにも、三鷹の森ジブリ美術館、『ゲド戦記』や『コクリコ坂から』など、宮崎吾朗監督のお仕事を貴重な資料とともに一挙紹介します！



© Museo d'Arte Ghibli

三鷹の森ジブリ美術館外観



© 2006 Studio Ghibli・NDHDMT

『ゲド戦記』第1弾ポスター



© 2011 高橋千鶴・佐山哲郎・Studio Ghibli・NDHDMT

『コクリコ坂から』第1弾ポスター

※混雑状況によりフォトスポットは変更になる場合がございます。

●全体開催概要

名称:ジブリパークとジブリ展

会期・会場:

<長野会場>	2022年 7月16日(土)~10月10日(月・祝)	長野県立美術館
<愛知会場>	2022年10月29日(土)~12月25日(日)	愛知県美術館
<熊本会場>	2023年 1月20日(金)~ 3月26日(日)	熊本県立美術館
<兵庫会場>	2023年 4月15日(土)~ 6月25日(日)	神戸市立博物館
<山口会場>	2023年 7月15日(土)~ 9月24日(日)	山口県立美術館

協賛:DNP 大日本印刷

企画制作協力:スタジオジブリ、三鷹の森ジブリ美術館、ジブリパーク

展覧会に関する問い合わせ

ジブリパークとジブリ展広報事務局(TOHO マーケティング株式会社 中部営業所内)

ghiblipark-exhibition@toho-marketing.jp

<ジブリパークとジブリ展公式サイト> <https://ghiblipark-exhibition.jp>

※6月25日(土)朝10時より、「展示内容」ページ公開予定!

<ジブリパークとジブリ展公式 Twitter> @ghiblipark_exh

●長野会場開催概要

会期:2022年7月16日(土)~10月10日(月・祝)

開館時間:9:00~17:00(入館は16:30まで) 休館日:毎週水曜日

●事前予約制(日時指定券)●再入場不可(特設ショップ含む)

会場:長野県立美術館 展示室1・2・3

(〒380-0801 長野県長野市箱清水1-4-4)

主催:長野県、長野県立美術館、信濃毎日新聞社、テレビ信州

共催:長野県教育委員会 協賛:DNP 大日本印刷

後援:長野市、長野市教育委員会、長野商工会議所、善光寺、長野県芸術文化協会、(公財)八十二文化財団、(公財)ながの観光コンベンションビューロー、JR 東日本 長野支社、FM 長野

企画制作協力:スタジオジブリ、三鷹の森ジブリ美術館、ジブリパーク

観覧料:一般1,500円 中高生1,000円 小学生700円

※未就学児は無料(事前予約不要)ですが、日時指定券をお持ちの付き添い者と同じ入場時間枠で一緒にご入場ください。

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、付き添い1名は無料(要事前予約)

●長野会場チケット情報

<6月15日(水)より7月入場分、日時指定券販売中>

6月15日(水)10:00～公式オンラインチケット、プレイガイドにて日時指定券を販売開始しました。

- ・本展は、会場内混雑緩和の為、時間ごとの入場枠を設定し、入場人数を制限いたします。入場無料の方(未就学児を除く)も「日時指定券」のお申し込みが必要です。
- ・入場可能時間枠(入替制ではありません)①9:00～9:50②10:00～10:50③11:00～11:50④12:00～12:50⑤13:00～13:50⑥14:00～14:50⑦15:00～15:50⑧16:00～16:30(閉館17:00)

チケット販売スケジュール

- ・7月入場分 6月15日(水)午前10時より販売中
- ・8月入場分 7月15日(金)午前10時から販売
- ・9月入場分 8月15日(月)午前10時から販売
- ・10月入場分 9月15日(木)午前10時から販売

① 公式オンラインチケット 無料入場対象の方もこちらからお申し込みください。

※会員登録不要、お客様手数料無料、スマホ画面を提示または、自宅で印刷して入場。

※当日の各枠入場終了時間まで購入、予約可。

<https://ghibliipark-exhibition.jp/nagano/#ticket>

② フーウー Boo-Wooチケット/ローソンチケット <https://l-tike.com/>

※要会員登録。オンライン予約申し込み後、ローソン又はミニストップで発券。

Boo-Woo チケット <https://l-tike.com/bw-ticket/event/ghibliiparkex-nagano/>

ローソンチケット <https://l-tike.com/>

③ コンビニ ローソン・ミニストップ

Lコード【7月入場分:37167】【8月入場分:37168】【9月入場分:37169】【10月入場分:37170】

<注意事項>

- ・各時間枠は、定員を超えた場合、受付終了となります。
- ・営利目的でのチケットの転売は禁じられております。

<長野会場限定特典>

平日ご来場者の方に、長野展オリジナルポストカードをプレゼント!

7月19日(火)から平日のご来場者先着30,000名様に長野展オリジナルポストカードをプレゼントします。

※対象は入場券をお持ちの方のみとなります。

※展示室入口で入場券を確認後、引き換えにお渡します。

※配布予定数に達し次第、配布を終了します。



<広報用画像のご提供>

貴媒体でのご掲載にあたり広報用画像をご提供いたします。ご使用の場合、メールでお送りします。

別紙の申請用紙を広報事務局にFAXまたはメールに添付するかたちでお送りください。

<問い合わせ>ジブリパークとジブリ展 広報事務局(TOHO マーケティング株式会社 中部営業所内)
ghiblipark-exhibition@toho-marketing.jp

【注意事項】

- ・ 画像の使用目的は本展のご紹介のみとなります。会期終了後のご使用はできません。
- ・ 必ずクレジットを明記してください。
- ・ 掲載記事は基本情報を確認するため、ゲラ刷りや原稿の段階で広報事務局にご提出ください。

【掲載紙送付先】①〒460-0008 名古屋市中区栄 1-2-7 名古屋東宝ビル 2F
TOHO マーケティング株式会社 中部営業所 営業企画室 宛
②〒380-0801 長野市箱清水 1-4-4
長野県立美術館 広報・マーケティング室 宛

◇広報用画像

1)タイトルロゴ(カラー)

ジブリパークとジブリ展

2)画像

クレジット(① © Studio Ghibli © Kanyada /②~⑧はすべて© Studio Ghibli)

▼①ポスタービジュアル



▼②ネコバス



▼③「にせの館長室」の制作イメージ図



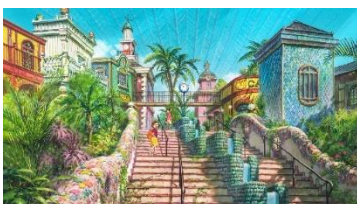
▼⑤ジブリの大倉庫イメージスケッチ



▼⑦パロンとルイーゼの検討模型



▼④ジブリの大倉庫 中央階段のイメージスケッチ



▼⑥ネコバス 1/5 スケール模型



▼⑧「ハウルの城」のCG パース



申請用紙

「ジブリパークとジブリ展」 広報用画像のご提供

貴社の媒体でお取り扱いいただくための広報用画像をメールでお送りします。
取材や企画紙面なども是非ともご相談ください。

1) 貴紙・誌名・番組名(ウェブサイトの場合は URL もご記入ください)			
2) 会社名(ふりがな)			
3) 担当者ご氏名(ふりがな)			
4) 掲載予定号	5) 発行(売)予定日	6) 校正締切日	7) 発行部数 部
8) ご住所 (〒 -)			
9) TEL FAX		10) e-mail	
※通信欄			

お問い合わせ・資料リクエスト先: 長野県立美術館 広報・マーケティング室
TEL: 026-232-0052 / FAX: 026-232-0050
E-MAIL: nam-pr@naganobunka.or.jp