

# 安部 泰輔 ABETA TAISUKU

観覧無料



主催：長野県、長野県立美術館

# 美術の休息

2026年5月30日<sup>(土)</sup> → 9月6日<sup>(日)</sup> 水曜休館  
 長野県立美術館 本館1階オープンギャラリー

公開制作は、アーティストが一定期間、美術館に滞在して作品を制作し、その制作過程や完成した作品をご覧くださいプログラムです。vol.6となる2026年度は、古着やハギレを使って小さな立体(ヌイグルミ)やタペストリーを制作し、そのプロセスも含めて作品とする観客参加型のインスタレーションを展開している安部泰輔を招へいます。

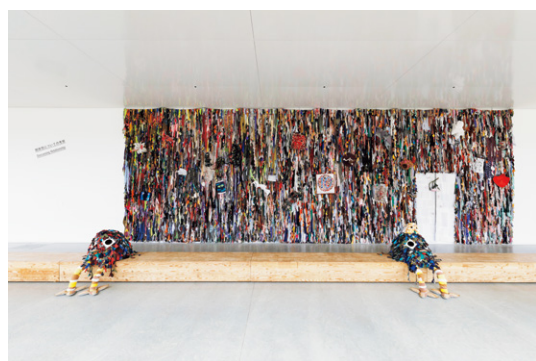
安部は会場にミシンを持ち込み、会期中毎日ひたすら作品を作り続けるスタイルで、全国各地の美術館やギャラリー、アートプロジェクト等で活動しつづけてきました。今回の公開制作では、オープンギャラリーを拠点に、当館のコレクションに着想を得た作品や、美術館の周辺地域とのつながりを意識した作品を制作し、美術館内外に展開していきます。公開制作に先駆けて制作された《誕生仏》は、当館が収蔵する村山槐多の絵画《尿する裸僧》に着想を得ながら、現代美術の祖とも呼ばれるマルセル・デュシャンの代表作《泉》とそれを撮影したアルフレッド・スティューグリッツの写真、さらには国宝の《誕生釈迦立像》(東大寺)など、様々な要素が安部のインスピレーションによって合わさり生まれました。会期中にどんな作品が飛び出すか、その過程も含めてご注目ください。



安部泰輔《太郎の恋》展示風景、2010年、広島市現代美術館蔵。photo: ©ELEMENT 久保 貴史



安部泰輔「黄金森」展示風景、黄金町バザール2024。photo: ©ELEMENT 久保 貴史



安部泰輔《わろわろ森》展示風景、2019-2020年、金沢21世紀美術館蔵。photo: ©ELEMENT 久保 貴史

## 公開制作vol.6 安部泰輔 美術の休息

[会期] 2026年5月30日(土) — 9月6日(日) 水曜休館

[会場] 長野県立美術館 本館1階オープンギャラリー

観覧無料

### イベント

#### クロストーク1 安部泰輔×ザ・キャビンカンパニー(絵本作家)

2026年6月14日(日) 11時~12時

会場:本館1階交流スペース

定員:30名程度(当日先着順)

#### クロストーク2 安部泰輔×笠原美智子(当館館長)

2026年8月29日(土) 14時~15時半

会場:本館1階交流スペース

定員:30名程度(当日先着順)

#### ワークショップ ながのもり

7月16日(木)~8月30日(日) 9時~16時 \*休館日を除く

参加者が描きたいきものの絵を、作家がヌイグルミに仕立てます。いきものの絵と完成したヌイグルミは会場内に展示します。(絵とヌイグルミは会期終了後に返送します。)

定員:各日10名(当日先着順) 参加費1600円(返送費込み)

※参加希望の方は、ミュージアムショップでお申込みください

このほかにも会期中に複数回のイベントを予定しております。詳細は当館ホームページのイベントページよりご確認ください。



安部泰輔《ざわざわ森》展示風景、2019-2020年、金沢21世紀美術館蔵。photo: ©ELEMENT 久保 貴史

### プロフィール



安部泰輔「黄金森」  
黄金町バザール2024  
photo: ©ELEMENT 久保 貴史

#### 安部泰輔(あべたいすけ) アーティスト

1974年大分生まれ、同地在住。古着やハギレを使って小さな立体(ヌイグルミ)を制作し、そのプロセスも含めて作品とする観客参加型のインスタレーションを、日本各地で展開。会期中毎日、会場にてひたすら作り続けるという独自の制作スタイルで、全国各地の美術館やアートフェスティバルなど参加・交流型のアートプロジェクトに参加している。

<https://taisuke-abe.jp/>

### 美術館基本情報

長野市箱清水1-4-4

TEL. 026-232-0052

<https://nagano.art.museum/>

開館時間: 9:00 ~ 17:00

休館日: 水曜日



### アクセス

長野県立美術館には一般来館者のための駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願いします。

#### [公共交通機関]

バス アルピコ交通 JR長野駅善光寺口バス乗り場①から乗車時間約15分

・[11系統] 善光寺經由宇木行、[16系統] 善光寺・若槻団地經由若槻東条行、  
[17系統] 善光寺・西条經由若槻東条行 いずれも「善光寺北」下車 徒歩3分

・[10系統] 善光寺行(びんずる号)「善光寺大門」下車徒歩10分  
(土日祝日は「城山公園前」下車)

鉄道 長野電鉄「善光寺下駅」下車、徒歩15分

© 諸般の事情により予定に変更が生じる場合があります。

メインビジュアル図版: 安部泰輔《誕生仏》2026年  
photo: ©ELEMENT 久保 貴史

**DOM** 長野県立美術館  
Nagano Prefectural Art Museum