

2025年12月18日

# アートラボ 2025 第IV期 富長敦也

2026年1月17日（土）－4月12日（日）

長野県立美術館 本館2階 アートラボ

長野県立美術館 本館2階の「アートラボ」は  
視覚以外の感覚も使った鑑賞が可能な「ラボラトリー  
(実験室)」となることを目指しています。



撮影 大倉英揮(黒目写真館)

アートラボ 2025 年度の第IV期展覧会では、彫刻家の富長敦也を紹介します。

本展では、水の流れのように石の角を丸めて、球状にした作品《Sphere》を展示します。

《Sphere》は16個の球状の石からなる作品で、白を基調としたトラバーチンの色や形、さらには手触りを楽しむことができます。また特別出品として、石の粉で描いたドローイング作品も展示予定です。

**►展示作品（予定）**

《Sphere》 2024 年

**►作家略歴****■富長 敦也 TOMINAGA Atsuya**

大阪府大阪市生まれ。1986 年金沢美術工芸大学大学院修了。能勢黒御影石石切場（大阪府豊能郡）にて制作を始める。1997 ~ 98 年ポーラ美術振興財団在外研修助成を受けイタリアに滞在、制作。2013 年 Love Stone Project を世界各地で活動開始。第 25 回 UBE ビエンナーレ現代日本彫刻展にて大賞受賞、国内外で個展。2021 年より Love Stone Project-Nagano を長野県立美術館にて実施。

**【開催概要】**

会期：2026 年 1 月 17 日（土）－ 4 月 12 日（日）

会場：長野県立美術館 本館 2 階 アートラボ

開館時間：9:00-17:00

観覧料：無料

休館日：毎週水曜日（ただし 2/11 (水) は祝日のため  
開館、翌 2/12 (木) 休館）

主催：長野県、長野県立美術館

※諸般の事情により、会期などに変更が生じる場合があります。

**■報道関係のお問い合わせ**

長野県立美術館 広報・マーケティング室 〒380-0801 長野市箱清水 1-4-4（善光寺東隣）

TEL : 026-232-0052 FAX : 026-232-0050 E-mail : nam-pr@naganobunka.or.jp