



2025年7月19日(土) - 9月15日(月・祝)

長野県立美術館 展示室1・2・3

- 展示作品には手を触れないでください。
- 展示室内は個人利用の範囲内で撮影可能です。ただし、フラッシュの使用、動画撮影はご遠慮ください。
- 本リストは展示順に掲載しています。○出品作品は変更になる場合があります。
- Do not touch on the exhibited works.
- Photography is allowed in the exhibition rooms for personal use. Using flash and taking video is prohibited.
- There may be changed in works exhibited. ○This list is in order of exhibit works.

作品リスト/List of works

No.	作者/Artist	作品名/Title	制作年/Year	技法・材質/Technique, Material	寸法 H×W×Dcm/Duration	所蔵/Collection
1	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	キリン ミモさん Mimo the Giraffe	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、檜、鉄 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, hinoki cypress, iron	423×99×219	作家蔵 Collection of the artist
2	富田菜摘 TOMITA Natsumi	でんでん Denden	2008	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	7×6×13	作家蔵 Collection of the artist
3	富田菜摘 TOMITA Natsumi	幸之進 Kounosin	2019	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	160×46×70	個人蔵 Private collection
4	ミロコマチコ mirocomachiko	けもののおいがしてきたぞ Kemono no nioi ga shite kita zo	2016	アクリル、インク、紙 Acrylic, ink, paper	49.2×92.2 表紙/Cover : 49×110.5 奥付/Colophon : 49.1×55.6	作家蔵 Collection of the artist
5	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	バイソン Bison	2025	木心乾漆、樺、白樺、漆、和紙、麻布、ガラス Wood-core dry lacquer, Japanese zelkova, white birch, lacquer, Japanese paper, hemp cloth, glass	90×115×255	作家蔵 Collection of the artist
6	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	マレーバク こばく Kobaku the Malayan Tapir	2020	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、琥珀、胡桃 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, amber, walnut	54×32×89	個人蔵 Private collection
7	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	ブラジルバク カルロス Carlos the Brazilian Tapir	2009	木心乾漆、漆、麻布、檜、アクリル彩色、瑪瑙 Wood-core dry lacquer, lacquer, hemp cloth, Japanese cypress, acrylic paint, agate	33.7×26.3×44	作家蔵 Collection of the artist
8	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	ミニブタ ブーちゃん Bu-chan the Miniature Pig	2012	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、檜、瑪瑙、水晶、金箔 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, Japanese cypress, agate, quartz crystal, gold leaf	36×24.5×53	作家蔵 Collection of the artist
9	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ステイシー Stacy	2018	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	120×65×230	作家蔵 Collection of the artist
10	富田菜摘 TOMITA Natsumi	一八 Ippachi	2021	ミクストメディア、金属廃材、ウニの骨 Mixed media, metal scrap, sea urchin spines	37×20×30	個人蔵 Private collection
11	富田菜摘 TOMITA Natsumi	克己 Katsumi	2012	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	18×14×21	作家蔵 Collection of the artist
12	富田菜摘 TOMITA Natsumi	家宮 6 Gecko 6	2021	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	4×14×24	作家蔵 Collection of the artist
13	富田菜摘 TOMITA Natsumi	家宮 2 Gecko 2	2021	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	4×11×19	作家蔵 Collection of the artist
14	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ステファン Stefan	2019	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	62×43×120	個人蔵 Private collection
15	富田菜摘 TOMITA Natsumi	エウディー Eudy	2019	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	30×70×68	個人蔵 Private collection
16	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ブランドン Brandon	2023	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	217×80×202	作家蔵 Collection of the artist
17	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ミド Mido	2019	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	48×26×41	個人蔵 Private collection
18	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ドド Dodo	2016	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	70×36×60	作家蔵 Collection of the artist
19	富田菜摘 TOMITA Natsumi	ブルカ Burka	2023	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	116×54×150	作家蔵 Collection of the artist
20	富田菜摘 TOMITA Natsumi	インディー Indy	2024	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	19×25×60	作家蔵 Collection of the artist
21	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アルダブラゾウガメ アップルさん Apple the Aldabra Tortoise	2017	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	46×53×94	作家蔵 Collection of the artist

No.	作者/Artist	作品名/Title	制作年/Year	技法・材質/Technique, Material	寸法 H×W×Dcm/Duration	所蔵/Collection
22	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アデリーペンギン 5 Adelie Penguin 5	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer,lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	45×33.7×30	作家蔵 Collection of the artist
23	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アデリーペンギン 4 Adelie Penguin 4	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer,lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	42.6×30.7×23.7	作家蔵 Collection of the artist
24	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アデリーペンギン 3 Adelie Penguin 3	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer,lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	43.9×34.3×25.3	作家蔵 Collection of the artist
25	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アデリーペンギン 2 Adelie Penguin 2	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer,lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	45.6×40.7×32	作家蔵 Collection of the artist
26	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 2 Japanese Giant Salamander 2	2019	木心乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Wood-core dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	12.5×21.5×61	作家蔵 Collection of the artist
27	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 幼体 1 Juvenile of Japanese Giant Salamander 1	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	3.8×10×19.5	作家蔵 Collection of the artist
28	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 幼体 2 Juvenile of Japanese Giant Salamander 2	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	3.8×10×19.5	作家蔵 Collection of the artist
29	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 4 Japanese Giant Salamander 4	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	8.3×30×44	作家蔵 Collection of the artist
30	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 1 Japanese Giant Salamander 1	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	12.5×48×89	作家蔵 Collection of the artist
31	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 5 Japanese Giant Salamander 5	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	8.8×50×57	作家蔵 Collection of the artist
32	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 幼体 3 Juvenile of Japanese Giant Salamander 3	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	3.8×10×19.5	作家蔵 Collection of the artist
33	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 幼体 4 Juvenile of Japanese Giant Salamander 4	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	3.8×10×19.5	作家蔵 Collection of the artist
34	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	オオサンショウウオ 3 Japanese Giant Salamander 3	2023	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass	11.5×25.5×86	作家蔵 Collection of the artist
35	富田菜摘 TOMITA Natsumi	家宮15 Gecko 15	2021	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	5×20×31	作家蔵 Collection of the artist
36	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	ブチハイエナ Spotted hyena	2013	陶 Ceramic	80×30×110	作家蔵 Collection of the artist
37	田中 彰 TANAKA Sho	SUIKAI	2025	木版画、水溶性油性インク、西ノ内和紙 Woodblock print, water-soluble oil-based ink, nishinouchi washi paper	可変 variable	作家蔵 Collection of the artist
38	ミロコマチコ mirocomachiko	宇宙の鳥 Cosmic Bird	2015	アクリル、紙 Acrylic, paper	33.3×53	作家蔵 Collection of the artist
39	ミロコマチコ mirocomachiko	空の子（白） Sky Child (White)	2020	泥染め木綿、アクリル、メディウム Mud-dyed cotton, arylic, mediums	30×45	作家蔵 Collection of the artist
40	ミロコマチコ mirocomachiko	空の子（赤） Sky Child (Red)	2020	泥染め木綿、アクリル Mud-dyed cotton, acrylic	30.5×44.7	作家蔵 Collection of the artist
41	ミロコマチコ mirocomachiko	2匹の声 The voice of two creatures	2023	アクリル、木製パネル Acrylic, wood panel	100×100	作家蔵 Collection of the artist
42	ミロコマチコ mirocomachiko	奥底に眠る色 Latent Colour	2024	アクリル、ビニール、紙、木製パネル Acrylic, vinyl, paper, wood panel	162×130.3	作家蔵 Collection of the artist
43	ミロコマチコ mirocomachiko	森の雨粒 Raindrops in a forest	2021	アクリル、木製パネル Acrylic, wood panel	450×550	作家蔵 Collection of the artist
44	ミロコマチコ mirocomachiko	木の記憶 Tree memory	2021	テーチ木染め、アクリル、木製パネル Techi wood dyeing, acrylic, wood panel	100×70.1	作家蔵 Collection of the artist
45	ミロコマチコ mirocomachiko	森のささやき Whisper of Forest	2022	アクリル、WONDER布 Acrylic, WONDER cloth	72.8×103	作家蔵 Collection of the artist
46	ミロコマチコ mirocomachiko	夜を通るいきもの 1 Creatures passing through the night 1	2020	泥染め木綿、アクリル、木製パネル Mud-dyed cotton, acrylic, wood panel	91.7×62.5	作家蔵 Collection of the artist

No.	作者/Artist	作品名/Title	制作年/Year	技法・材質/Technique, Material	寸法 H×W×Dcm/Duration	所蔵/Collection
47	ミロコマチコ mirocomachiko	月夜のおどり Moonlit Night Dance	2023	アクリル、木製パネル Acrylic, wood panel	51×41.7	作家蔵 Collection of the artist
48	ミロコマチコ mirocomachiko	たくさんのいきもので できている体 A body made up of many Creatures	2018	アクリル、木製パネル Acrylic, wood panel	182.5×91.5	作家蔵 Collection of the artist
49	ミロコマチコ [造形：nolla 鈴木駿一] mirocomachiko [modeling: nolla SUZUKI Shunichi]	DOKULUJIN creature	2025	ウレタン樹脂コーティング、アクリル、EPS Urethane resin, acrylic, expandable polystyrene	可変 variable	作家蔵 Collection of the artist
50	ミロコマチコ mirocomachiko	満潮 Full Tide	2022	ビニールコラージュ、アクリル、紙、木製パネル Vinyl collage, acrylic, paper, wood panel	84.1×118.9	作家蔵 Collection of the artist
51	ミロコマチコ mirocomachiko	波めぐり 6 Go Around the Waves 6	2022	ビニールコラージュ、アクリル、紙、木製パネル Vinyl collage, acrylic, paper, wood panel	59.4×84.1	作家蔵 Collection of the artist
52	ミロコマチコ mirocomachiko	波めぐり 5 Go Around the Waves 5	2022	ビニールコラージュ、アクリル、紙、木製パネル Vinyl collage, acrylic, paper, wood panel	59.4×84.1	作家蔵 Collection of the artist
53	ミロコマチコ mirocomachiko	波めぐり 4 Go Around the Waves 4	2022	ビニールコラージュ、アクリル、紙、木製パネル Vinyl collage, acrylic, paper, wood panel	84.1×59.4	作家蔵 Collection of the artist
54	ミロコマチコ mirocomachiko	ゆめくいきもの26 Shimmering Creatures 26	2022	ビニールコラージュ、アクリル、紙、木製パネル Vinyl collage, acrylic, paper, wood panel	248.0×396.0	作家蔵 Collection of the artist
55	ミロコマチコ mirocomachiko	どうぶつ手帳 Animal Note Book	2009	アクリル、クレヨン、ケント紙 Acrylic, crayon, kent paper	101×84.2 開いた状態/book open : 101×167.5	作家蔵 Collection of the artist
56	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	センザンコウ_3 Pangolin_3	2017	陶 Ceramic	23×80×25	作家蔵 Collection of the artist
57	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	センザンコウ_2 Pangolin_2	2017	陶 Ceramic	45×36×30	個人蔵 Private collection
58	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	センザンコウ_1 Pangolin_1	2017	陶 Ceramic	19×30×32	作家蔵 Collection of the artist
59	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	子ヤギ_4 Kids_4	2025	陶 Ceramic	39×27×50	作家蔵 Collection of the artist
60	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	ヤギ_1 Goat_1	2016	陶 Ceramic	77×27×67	作家蔵 Collection of the artist
61	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	子ヤギ_1 Kids_1	2016	陶 Ceramic	32×48×40	作家蔵 Collection of the artist
62	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	子ヤギ_2 Kids_2	2016	陶 Ceramic	32×48×40	作家蔵 Collection of the artist
63	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	ヤギ_2 Goat_2	2016	陶 Ceramic	75×23×71	作家蔵 Collection of the artist
64	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	子ヤギ_3 Kids_3	2025	陶 Ceramic	50×20×40	作家蔵 Collection of the artist
65	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	オオアリクイ Giant Anteater	2025	陶 Ceramic	57×140×40	作家蔵 Collection of the artist
66	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	クロコサギ_2 Black Egret_2	2022	陶 Ceramic	30×φ50	作家蔵 Collection of the artist
67	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	クロコサギ_1 Black Egret_1	2022	陶 Ceramic	40×φ40	作家蔵 Collection of the artist
68	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	クロコサギ_3 Black Egret_3	2022	陶 Ceramic	50×20×70	作家蔵 Collection of the artist
69	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	キンシコウ Golden Snub-Nosed Monkey	2015	陶 Ceramic	77×34×78	作家蔵 Collection of the artist
70	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	ゴリラ_1 Gorilla_1	2017	陶 Ceramic	100×80×46	河口湖音楽と森の美術館 Kawaguchiko Music Forest Museum
71	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	ゴリラ_2 Gorilla_2	2017	陶 Ceramic	98×80×68	作家蔵 Collection of the artist
72	岡江真一郎 OKAE Shinichiro	トラはゆく The Tiger Goes	2025	アニメーション Animation	00'16" (ループ再生/repeated)	作家蔵 Collection of the artist
73	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	マンドリル Mandrill	2013	陶 Ceramic	63×43×52	作家蔵 Collection of the artist

No.	作者/Artist	作品名/Title	制作年/Year	技法・材質/Technique, Material	寸法 H×W×Dcm/Duration	所蔵/Collection
74	富田菜摘 TOMITA Natsumi	津軽 Tsugaru	2016	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	120×50×115	作家蔵 Collection of the artist
75	岡江真一郎 OKAE Shinichiro	コナラのそばのわたしたち Under the Konara Tree	2025	アニメーション Animation	04'13" (ループ再生/repeated)	作家蔵 Collection of the artist
76	ミロコマチコ mirocomachiko	Live Painting 2025.7.26	2025	アクリル、クレヨン、ビニール、紙、木製パネル Acrylic, crayon, vinyl, paper, wood panel	180×360	作家蔵 Collection of the artist
77	ミロコマチコ mirocomachiko	光のざわめき Rustle of light	2022	アクリル、紙コラージュ、木製パネル Acrylic, paper collage, wood panel	180×273.6	作家蔵 Collection of the artist
78	ミロコマチコ mirocomachiko	たゆたうめぐり Swaying and swaying Circulation	2024	アクリル、色鉛筆、クレヨン、ビニール、紙、 木製パネル Acrylic, colored pencils, crayon, vinyl, paper, wood panel	170×470×3	作家蔵 Collection of the artist
79	ミロコマチコ mirocomachiko	みえないりゅう Mienai Ryu	2023	アクリル、インク、紙 Acrylic, ink, paper	44.4×62.6 表紙/Cover : 47×66	作家蔵 Collection of the artist
80	ミロコマチコ mirocomachiko	島 Island	2024	島：ミクストメディア、木製パネル たゆたういきもの：木、布、粘土、土、ワイヤー Island: Mixed media, wood panel Waver creatures: Wood, cotton, clay, soil, wire	377×φ575	作家蔵 Collection of the artist
81	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_30 Owl_30	2022	陶 Ceramic	28×21×20	作家蔵 Collection of the artist
82	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_25 Owl_25	2022	陶 Ceramic	28×18×20	作家蔵 Collection of the artist
83	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_24 Owl_24	2022	陶 Ceramic	32×19×23	作家蔵 Collection of the artist
84	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_22 Owl_22	2022	陶 Ceramic	29×22×25	作家蔵 Collection of the artist
85	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_28 Owl_28	2022	陶 Ceramic	27×20×21	作家蔵 Collection of the artist
86	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_26 Owl_26	2022	陶 Ceramic	25×30×24	作家蔵 Collection of the artist
87	富岡奈津江 TOMIOKA Natsue	フクロウ_23 Owl_23	2022	陶 Ceramic	37×20×21	作家蔵 Collection of the artist
88	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アンデスコンドル ドルチェ・アンアン（阿形） Andean Condor Dolce An-An (open-mouthed)	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、コパル、檜 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, copal, Japanese cypress	35×20×48.5	ギャラリー石榴 GALLERY SEKIRYU
89	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アンデスコンドル ドルチェ・アンアン（咩形） Andean Condor Dolce An-An (close-mouthed)	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、コパル、檜 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, copal, Japanese cypress	34.5×20×49	作家蔵 Collection of the artist
90	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アデリーペンギン 1 Adelie Penguin 1	2021	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス玉、檜、杉 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass marble, hinoki cypress, Japanese cedar	44×32×32.2	作家蔵 Collection of the artist
91	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	コウテイペンギン Emperor Penguin	2018	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、朴、檜 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, magnolia, Japanese cypress	107.5×47×57	松本市美術館 Matsumoto City Museum
92	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	マナティー ボク Boku the Manatee	2014	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、ガラス、檜、楠、磁石 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, glass, Japanese cypress, camphor wood, magnet	φ370 マナティー/Manatee : 56×64×230 キャベツ/Cabbage : 20×26.5×24	松本市美術館 Matsumoto City Museum
93	富田菜摘 TOMITA Natsumi	元 Hajime	2015	ミクストメディア、金属廃材 Mixed media, metal scrap	84×56×28	作家蔵 Collection of the artist
94	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	アマガエル Frog	2025	脱活乾漆、漆、麻布、色漆、紙 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, colored lacquer, paper	4×4.5×7 (14体/14 pieces)	作家蔵 Collection of the artist
95	富田菜摘 TOMITA Natsumi	鹿之助 Kanosuke	2020	ミクストメディア、金属廃材、鹿角 Mixed media, metal scrap, deer antler	144×46×105	個人蔵 Private Collection
96	大曽根俊輔 OSONE Shunsuke	麒麟 Kirin	2025	脱活乾漆、漆、麻布、紙、鉄 Hollow dry lacquer, lacquer, hemp cloth, paper, iron	43.2×17.8×50	作家蔵 Collection of the artist
97		みんなのいきものの木 Our Living Tree	2025	色鉛筆、クレヨン、紙 Colored pencils, crayon, paper	可変 variable	長野県立美術館 Nagano Prefectural Art Museum