

「鈴木敏夫とジブリ展」

長野県立美術館で4月25日(金)から開催



© 2022 Hayao Miyazaki/Toshio Suzuki © Studio Ghibli

全国9か所を巡ってきた「鈴木敏夫とジブリ展」を長野県立美術館で開催します。(主催：長野県、長野県立美術館、信濃毎日新聞社、テレビ信州)

本展では、高畑勲・宮崎駿両監督と共に、世界を代表する数々のアニメーション映画を世に送り出してきたスタジオジブリ・プロデューサー鈴木敏夫に迫ります。戦後の名古屋で育ち、昭和、平成、令和の時代を駆け続けている鈴木敏夫が会った多くの映画作品・書籍とそれを通して見えてくる時代背景に注目するとともに、スタジオジブリの誕生秘話や、映画の企画・宣伝の裏側を丁寧に紹介していきます。

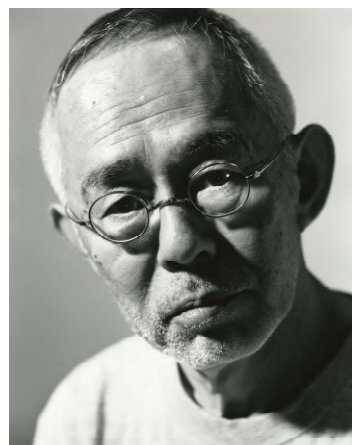
また会場内には巨大な湯婆婆と銭婆婆の恋愛・開運おみくじや、鈴木プロデューサーが書いたジブリ作品の「名セリフ」を巨大オブジェにした「吊り文字」など多くのフォトスポットも用意して皆様をお待ちしております。

【鈴木敏夫プロフィール】

1948年、名古屋市生まれ。

慶応義塾大学文学部卒業後、徳間書店入社。『アニメージュ』の創刊に参加し、副編集長、編集長を務めるかたわら、高畑勲・宮崎駿作品の製作に関わる。1985年にスタジオジブリの設立に参加し、1989年からスタジオジブリ専従。以後ほぼすべての劇場作品をプロデュースする。

現在は、スタジオジブリ代表取締役プロデューサー。



撮影：荒木経惟

▶ みどころ

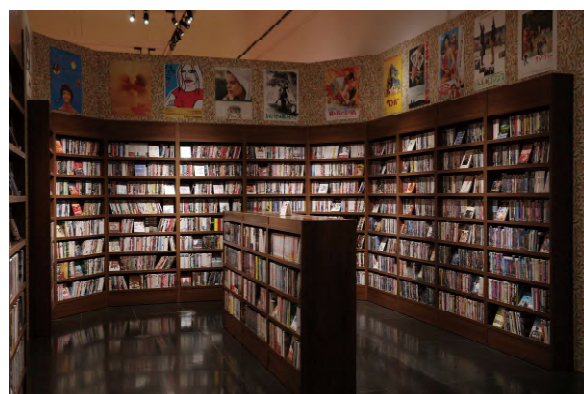
① 鈴木敏夫の 8,800 冊の本棚

鈴木プロデューサーの頭の中を覗いているかのような、凝縮された空間の真ん中で、カオナシが読書中。鈴木プロデューサーの隠れ家・「れんが屋」をモチーフにしたこの部屋は、本の小路を通ったその先に広がっています。およそ 8,800 冊の書籍の中には、実際に手に取って閲覧できるものもご用意しています。鈴木プロデューサーのコメントとともに楽しみください。



② 鈴木敏夫の映画コレクション

約 10,000 作品の映画コーナー。鈴木プロデューサーの毎朝の日課は、ソファでコーヒーを飲みながら、テレビの番組表の確認をすること。好きな映画、これから観たい映画をチェックして、監督や俳優でまとめています。今回は、幼い頃から両親に連れられて映画館に通っていたという鈴木がこれまでみてきた映画から手に入るものを集めました。過去の名作から、隠れた一本まで、映画の歴史もうかがえるコレクションをお楽しみください。



③ ジブリの世界を感じられる空間

約3mの巨大な湯婆婆、銭婆の口に入れて引く恋愛・開運おみくじや、トトロ達がお出迎えしてくれるフォトスポットコーナーなど映画の世界を感じられる空間も随所にあります。



▶ 展覧会概要 「鈴木敏夫とジブリ展」 長野展

- 1 会 期 2025 年 4 月 25 日（金）～ 6 月 29 日（日）
- 2 会 場 長野県立美術館 展示室 1・2・3
- 3 開館時間 9:00 ～ 17:00（展示室入場は 16:30 まで）
- 4 休 館 日 水曜日
- 5 主 催 長野県、長野県立美術館、信濃毎日新聞社、テレビ信州
- 6 共 催 長野県教育委員会
- 7 特別協賛 au（KDDI 株式会社）
- 8 特別協力 スタジオジブリ
- 9 企画協力 ムービック・プロモートサービス、博報堂 DY メディアパートナーズ
- 10 展示協力 ア・ファクトリー
- 11 後 援 長野市、長野市教育委員会、長野商工会議所、善光寺、長野県芸術文化協会、
（公財）八十二文化財団、（公財）ながの観光コンベンションビューロー、
JR 東日本 長野支社
- 12 観 覧 料

本展覧会は日時指定予約制です。

※本展は日時指定予約制です。各日時の予約数に残部がある場合のみ、長野県立美術館窓口で当日券を販売しますが、販売なし・もしくは売り切れることがあります。事前に日時指定チケットを購入されることをお勧めします。

※当日券は、残部があれば入場可能時間順に販売します。時間枠は選べません。

※混雑時には一時入場制限をかける場合や、入場をお待ち頂く場合がございます。

【平 日】 一般：1,600 円 中高生：1,300 円 小学生：800 円

【土日祝】 一般：1,800 円 中高生：1,500 円 小学生：1,000 円

【入場時間枠】 ①9:00 ～ 9:30 ②9:30 ～ 10:00 ③10:00 ～ 10:30 ④10:30 ～ 11:00
⑤11:00 ～ 11:30 ⑥11:30 ～ 12:00 ⑦12:00 ～ 12:30 ⑧12:30 ～ 13:00
⑨13:00 ～ 13:30 ⑩13:30 ～ 14:00 ⑪14:00 ～ 14:30 ⑫14:30 ～ 15:00
⑬15:00 ～ 15:30 ⑭15:30 ～ 16:00 ⑮16:00 ～ 16:30

※未就学児は無料（日時指定予約不要）。日時指定券をお持ちの付添者と同じ入場時間枠で一緒にご入場ください。

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、付き添い 1 名は無料（日時指定予約不要）です。直接ご来館の上、証明となるものをご提示ください。

※団体割引・各種割引はございません。

●【特典】 平日の来場者（チケットをお持ちの方）に、オリジナルステッカーシールをプレゼント!!

※なくなり次第終了

13 チケット購入方法

① Boo-Woo（ブーウー）チケット／ローソンチケット

※要会員登録。オンライン予約申し込み後、ローソンまたはミニストップで発券。

② セブンチケット

（セブンコード【4月入場分：108-976】【5月入場分：109-051】【6月入場分：108-981】）

③ ローソン／ミニストップ

（Lコード【4月入場分：39021】【5月入場分：39022】【6月入場分：39023】）

※ご来場日の2日前まで購入可能。

※営利目的でのチケット転売は禁じられております。

※土日祝および会期後半は混雑が予想されますので、平日または会期前半の予約・購入をお勧めします。

※チケットご購入後の日時変更・キャンセル・払い戻しはできません。

14 チケット販売スケジュール

① 4月・5月入場分・・・3月10日（月）午前10時から販売

② 6月入場分・・・4月10日（木）午前10時から販売

15 お問い合わせ先

【展覧会について】 ハローダイヤル 050-5541-8600（全日 9:00 ～ 20:00）※3月1日（土）開設予定

【チケットについて】 各チケット販売サイトからお願いいたします。

●鈴木敏夫とジブリ展 長野展公式サイト

<https://www.tsb.jp/event/suzukitoshio-ghibli-nagano/>



■報道関係のお問い合わせ

長野県立美術館 広報・マーケティング室

〒380-0801 長野市箱清水 1-4-4（善光寺東隣）

TEL：026-232-0052 FAX：026-232-0050 E-mail：nam-pr@naganobunka.or.jp

○広報用画像の使用等について

このプレスリリース最終ページに掲載されている画像データをプレス掲載用にご用意しております。
「広報用画像申込書」に必要事項をご記入の上、メールまたは FAX にてお申し込みください。

- ・「申込書」に記載のある画像以外は使用できません。
- ・画像は全図で使用してください。
- ・トリミングや文字のせなど、画像の加工・改変はできません。
- ・画像データ使用は、本展覧会の紹介のみとします。
- ・申込書に記載してあるとおりのキャプション表記をお願いします。
- ・WEB に掲載する場合は、解像度 72dpi 以下としてください。
- ・再放送、転載など二次使用の場合、別途お申込みが必要です。
- ・その他、著作権により使用制約がある場合や、ご希望に添えない場合がございます。
- ・原稿は掲載前に必ず当館の確認を得てください。
(確認に期日を要するため、予め余裕をもってお送りください。)
- ・展示会場の取材、撮影をご希望の場合、当館 広報・マーケティング室までご連絡ください。
来館者の安全な鑑賞環境を優先するため、ご希望に添えない場合もございます。また、事前にご連絡のない取材、撮影はお受けできません。
- ・掲載後は、掲載誌（紙）、媒体（DVD など）、URL などを当館 広報・マーケティング室宛てに
2 部お送りください。

【お問い合わせ先】

長野県立美術館 広報・マーケティング室

TEL : 026-232-0052 FAX : 026-232-0050 E-mail : nam-pr@naganobunka.or.jp

「鈴木敏夫とジブリ展」広報用画像申込書

※2025.4.25 更新

長野県立美術館 行 E-mail : nam-pr@naganobunka.or.jp FAX : 026-232-0050

■本展覧会の広報用画像をご希望の方は、以下へご記入の上メールまたはFAXでお申し込みください。

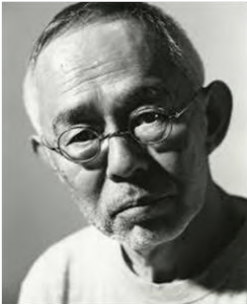
※ご希望の画像の左欄□内に✓をしてください。

※画像をご使用・掲載の際には、以下①～⑥の◎を画像下に必ず掲載してください。画像を複数使用する場合は、一番下などにまとめて掲載いただいてもかまいません。

その際の順番としては、◎2022 Hayao Miyazaki/Toshio Suzuki ◎Studio Ghibli としてください。

※使用していない画像の◎は掲載しないでください。

※本リリースからの画像使用につきまして、**メインビジュアルは必ず使用してください。**

① ☒	 ◎ 2022 Hayao Miyazaki/Toshio Suzuki	② ☐	 ※本画像はプロフィールを文章で紹介する際のみご使用ください。 スタジオジブリ・プロデューサー 鈴木敏夫 撮影：荒木経惟
③ ☐	 ◎ Hayao Miyazaki	④ ☐	 ◎Studio Ghibli
⑤ ☐	 ◎ Hayao Miyazaki	⑥ ☐	 ◎ Hayao Miyazaki

●貴社についてお知らせください

貴社名

／媒体名（雑誌、番組名等）

ご担当者名

／所属部署

ご住所〒

電 話

／FAX

E-mail

ご掲載・放映の予定日があればお知らせください。 月 日（ ）に発行、または放映予定