



全国8か所を巡ってきた
あのジブリ展が
いよいよ
長野で開催！

貴重な資料や企画書、
立体造作物を含むフォトスポット。
さらに本展のために制作された
展覧会オリジナルグッズが多数登場！

ここにくれば、
ジブリがもう一度
見たくなる



《映画をつくる人間も、最初は観客だった》

高畑勲・宮崎駿両監督と共に、世界を代表する数々のアニメーション映画を世に送り出してきたスタジオジブリ・プロデューサー鈴木敏夫。

本展では、戦後の名古屋で育ち昭和・平成・令和の時代を駆け続けている鈴木敏夫が
出会った多くの映画作品、書籍と、それを通して見えてくる時代背景に注目しました。
鈴木が幼少期と激動の時代に「体験」した数多くの映画作品をぎっしり集めた空間も！



撮影：荒木経惟



鈴木敏夫 (すずき・としお) 1948年、名古屋市生まれ。スタジオジブリ・プロデューサー。慶応義塾大学文学部卒業後、徳間書店入社。「アニメージュ」の創刊に参加し、副編集長、編集長を務めたかわら、高畑勲・宮崎駿作品の製作に関わる。1985年にスタジオジブリの設立に参加、1989年からスタジオジブリ専従。以後はほぼすべての劇場作品をプロデュースする。

トトロ
湯婆婆
銭婆にも
会える！



©Toshio Suzuki ©Studio Ghibli

本展覧会は日時指定予約制です。

※各日時の予約数に残部がある場合のみ、長野県立美術館窓口で当日券を販売しますが、販売なしもしくは売り切れることがあります。事前に日時指定チケットを購入されることをお勧めします。

観覧料	【平日】	一般:1,600円	中高生:1,300円	小学生:800円
	【土日祝】	一般:1,800円	中高生:1,500円	小学生:1,000円

※未就学児は無料です(日時指定予約不要)。団体割引・各種割引はございません。※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と、付き添い1名は無料です(日時指定予約不要)。

観覧券販売スケジュール
4月・5月入場分:3月10日(月)10:00~
6月入場分:4月10日(木)10:00~

観覧券購入方法
●Boo-Woo(プーウ)チケット/ローンチケット
要会員登録。オンライン予約申し込み後、ローンまたはミニストップで発券。
●コンビニエンスストア
セブンチケット:[セブンコード] 4月入場分:108-976 5月入場分:109-051 6月入場分:108-981
ローン、ミニストップ:[Lコード] 4月入場分:39021 5月入場分:39022 6月入場分:39023

※ご来場日の2日前まで購入可能。※混雑時には一時入場制限をかける場合や、入場をお待ち頂く場合がございます。※営利目的でのチケットの転売は禁じられております。※チケットご購入後の日時変更、キャンセル、払い戻しはできません。

NOAM 長野県立美術館 Nagano Prefectural Art Museum

〒380-0801 長野県長野市箱清水1-4-4
Tel. 050-5541-8600(ハローダイヤル)
※3月1日(土)開設予定 <https://nagano.art.museum>

【アクセス】長野県立美術館には一般来館者のための駐車場はありません。公共交通機関、または近隣の有料駐車場をご利用ください。城山公園駐車場をご利用の場合、観覧券のご提示により、駐車料金の割引があります。なお、併設の東山魁夷館北側の駐車場は「信州パーキング・パーミット制度」専用駐車場です。

公共交通機関
○バス(アルピコ交通)
JR長野駅普光寺ロバ乗り場①から乗車時間約15分
[11系統]普光寺經由宇木行、[16系統]普光寺・若槻団地經由若槻東条行、
[17系統]普光寺・西条經由若槻東条行 いずれも「普光寺北」下車 徒歩3分
[10系統]普光寺行(びんずる号)「普光寺大門」下車 徒歩10分(土日祝日は「城山公園前」下車)
○鉄道(長野電鉄)
「普光寺下駅」下車 徒歩15分

